

THE  
WORLD  
OF  
**Swap.**  
2019



ARKOSLIGHT®



# THE WORLD OF Swap.<sup>®</sup> 2019



reddot design award  
winner 2015



ARKOSLIGHT<sup>®</sup>

Swap.  
Square

Swap.  
Square Asymmetric

Swap. <sup>(XL)</sup>

Swap. <sup>(L)</sup>  
Asymmetric

Swap. <sup>(L)</sup>

Swap. <sup>(M)</sup>  
Asymmetric

Swap. <sup>(M)</sup>

Swap. <sup>(S)</sup>





# UN SWAP POUR CHAQUE DIMENSION

Swap est une gamme de spots à led encastrés qui est déclinée en 4 tailles (S, M, L et XL), ce qui lui permet de s'adapter à tous les diamètres d'encastrement de 62 à 126 mm.



Swap. <sup>(S)</sup>



Swap. <sup>(M)</sup>



Swap. <sup>(L)</sup>



Swap. <sup>(XL)</sup>



# ÉCLAIRAGE ASYMÉTRIQUE

Identiques aux autres Swap quant à leur aspect extérieur, les modèles asymétriques (disponibles en tailles M et L) proposent une fonction de lèche-mur grâce à la projection oblique de leur faisceau lumineux (orienté à 20°).



Swap. <sup>Ⓜ</sup>  
Asymmetric



Swap. <sup>Ⓛ</sup>  
Asymmetric



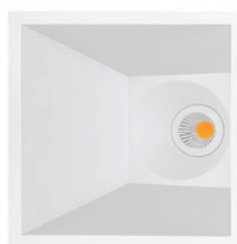


# SQUARE SWAP

Pour les décorations d'intérieur  
qui souhaitent privilégier les lignes  
droites, Swap est disponible en  
version carrée symétrique et  
asymétrique (avec orientation à 20°).



Swap.  
Square



Swap.  
Square Asymmetric

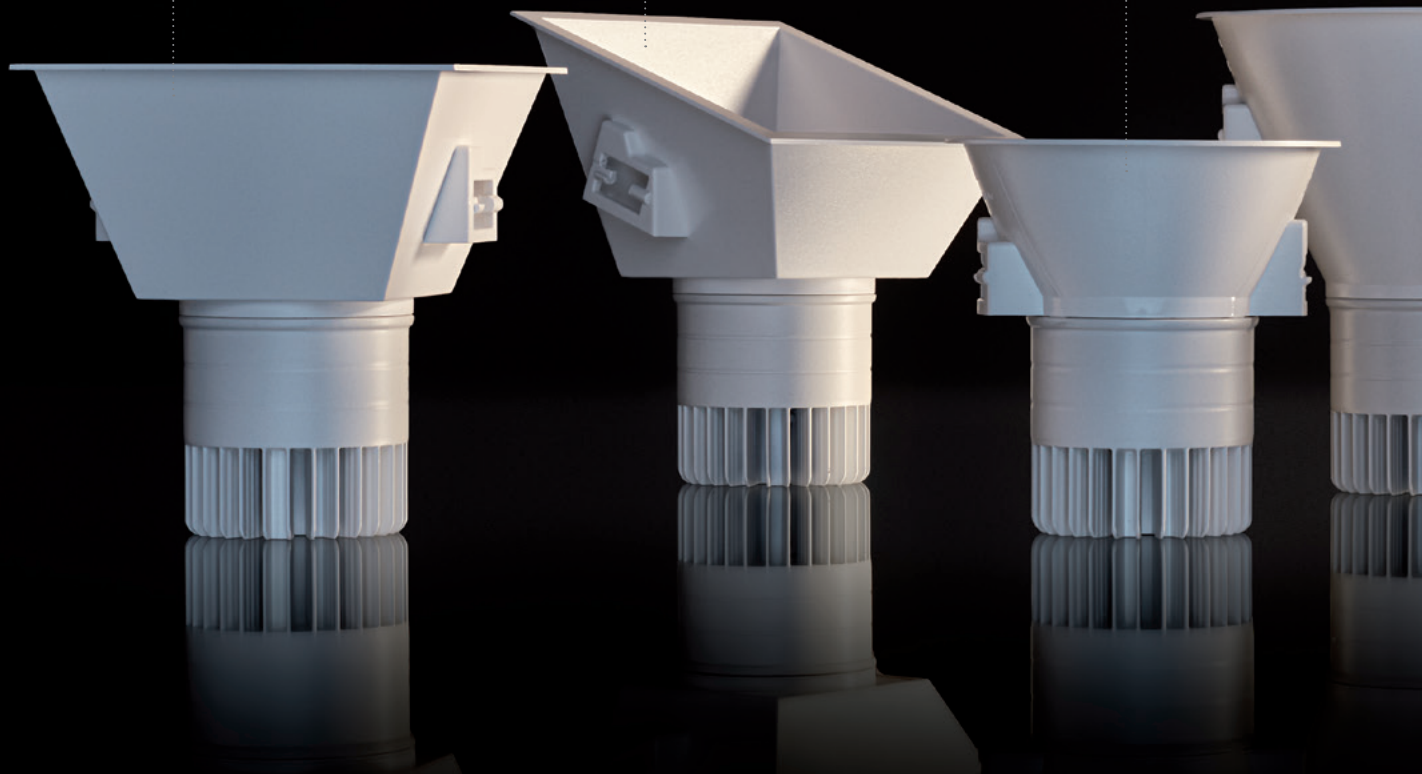




Swap.  
Square

Swap.  
Square Asymmetric

Swap. <sup>®</sup>M



Swap. <sup>XL</sup>

Swap. <sup>S</sup>

Swap. <sup>L</sup>

Swap. <sup>M</sup>  
Asymmetric

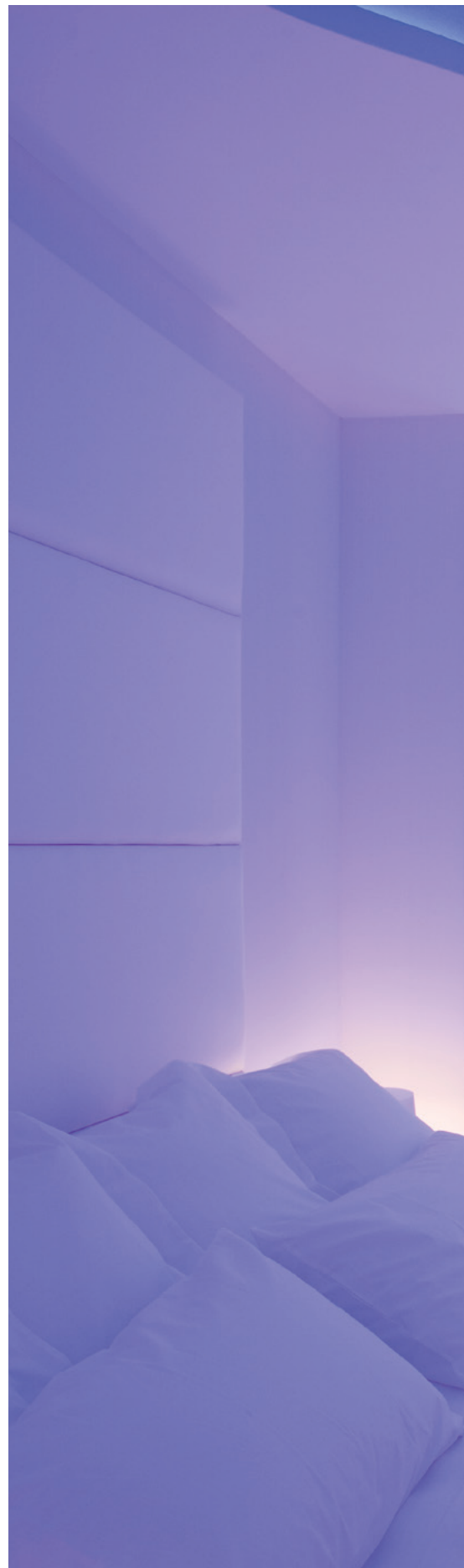
Swap. <sup>L</sup>  
Asymmetric



# ESTHÉTIQUE MINIMALISTE, INTÉGRATION PARFAITE

Swap a été conçu avec une collerette – extrêmement fine et étroite – qui devient invisible à l'allumage en créant un effet « trimless » des plus élégants. Swap est ainsi une pièce qui se distingue par ses lignes épurées et son intégration parfaite au plafond. De telles caractéristiques unies à une finition mate anti-éblouissement et un écran qui diffuse une lumière rasante remarquable font de Swap le luminaire idéal pour des projets qui recherchent une esthétique nette et neutre ainsi qu'une présence raffinée et discrète.

Hôtel « Hotel Boutique La Mar », Peníscola (Espagne) | [www.hotelboutiquelamar.com](http://www.hotelboutiquelamar.com) | Design : SOM Soluciones Mobiliarias | [www.somsolucionesmobiliarias.com](http://www.somsolucionesmobiliarias.com)







# COLLERETTE SUPPLÉMENTAIRE

Cet accessoire est toujours inclus\* mais son usage est facultatif. Il permet d'agrandir la collerette du luminaire afin de couvrir des diamètres d'encastrement supérieurs tout en conservant les lignes épurées du Swap et son intégration parfaite au plafond. Facile à installer.



Swap.												
COULEUR	W	R	G	Z	W	N						
collerette												
COULEUR	W	W	W	W	W	N	N					



\*Sauf Swap option IP54



## DIMENSIONS D'ENCASTREMENT

---

① 62-126

Swap. ⑤

---



① 62-66

+



① 66-78

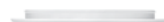
Swap. ③

---



① 75-79

+



① 79-91

Swap. ④

---



① 85-89

+



① 89-101

Swap. ⑥

---



① 101-105

+



① 105-126



## ASYMMETRIC · DIMENSIONS D'ENCASTREMENT

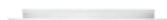
⑦ 75-101

Swap. <sup>Ⓜ</sup>  
Asymmetric



⑦ 75-79

+



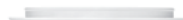
⑦ 79-91

Swap. <sup>Ⓛ</sup>  
Asymmetric



⑦ 85-89

+



⑦ 89-101

## SQUARE · DIMENSIONS D'ENCASTREMENT

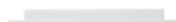
⑧ 85-101

Swap.  
Square



⑧ 85-89

+



⑧ 89-101

Swap.  
Square Asymmetric



⑧ 85-89

+



⑧ 89-101

# TOUTES LES DIMENSIONS D'ENCASTREMENT, SANS DISCONTINUITÉ

De 62 à 126 mm. Idéal pour remplacer des points d'éclairage lors de rénovation, en profitant des installations existantes, sans besoin de travaux ni de peinture du plafond. Par rapport aux lampes de remplacement « retrofit », Swap est la meilleure solution de modernisation au moyen de LED.

## DIMENSIONS D'ENCASTREMENT · SANS DISCONTINUITÉ

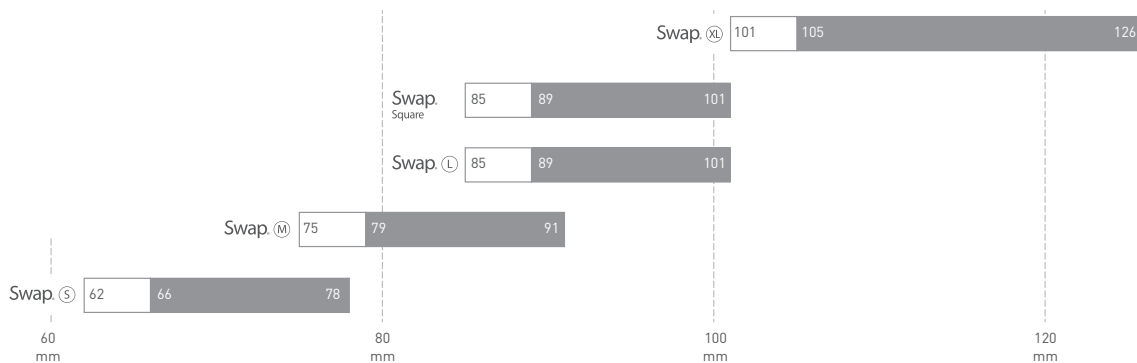
de 62 à 126 mm

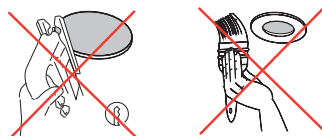
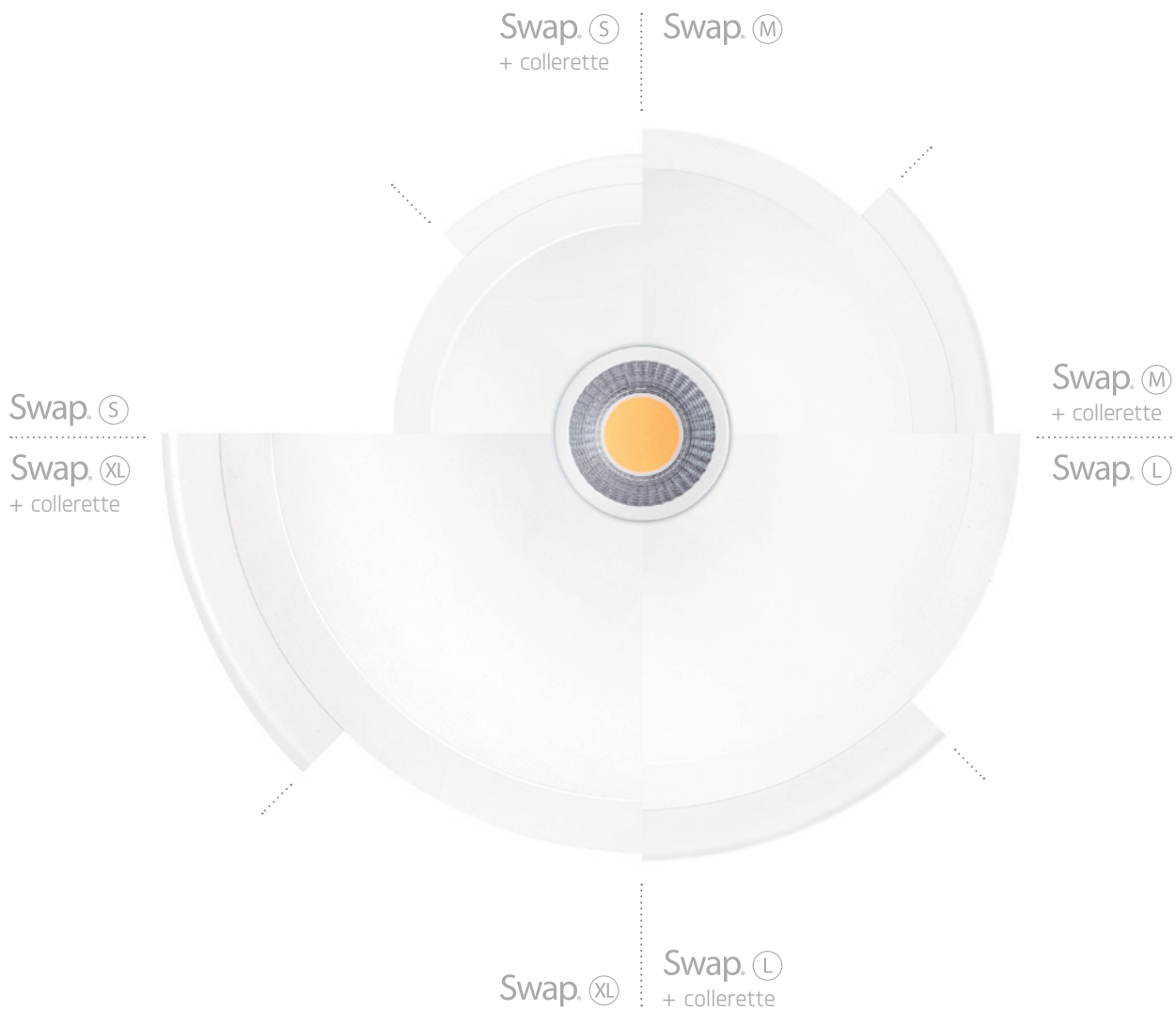


Swap



Swap + collerette supplémentaire





SANS TRAVAUX, SANS PEINTURE

# SWAP SUPER-CRI

---

EN PLUS DE L'EXCELLENT INDICE DE REPRODUCTION CHROMATIQUE (SUPÉRIEUR À 90) DES MODÈLES STANDARD DE SWAP, IL EXISTE UNE VERSION SUPER-CRI OFFRE UN INDICE DE 97 SUR L'ÉCHELLE IRC. L'ÉCHELLE IRC MESURE LA MANIÈRE DONT UNE SOURCE LUMINEUSE ARTIFICIELLE RESTITUE LES COULEURS PAR RAPPORT À LA LUMIÈRE NATURELLE.

## UN RENDU PARFAIT DE LA COULEUR

L'IRC D'UNE LED EST DÉTERMINÉ PAR LA MOYENNE OBTENUE LORS DE LA RESTITUTION CHROMATIQUE D'UNE SÉRIE DE COULEURS DE RÉFÉRENCE. LE SWAP SUPER-CRI A OBTENU D'EXCELLENTE VALEURS POUR TOUTES SES TEMPÉRATURES DE COULEUR (2700, 3000 ET 4000 K) Y COMPRIS FACE AUX COULEURS LES PLUS DIFFICILES À RESTITUER PAR LES SOURCES LUMINEUSES À LED (R8, R9, R10).



**R8\_Light reddish purple**

2700K Super Warm White CRI 97

3000K Warm White CRI 98

4000K Cool Warm White CRI 98



**R9\_Strong red**

2700K Super Warm White CRI 92

3000K Warm White CRI 92

4000K Cool Warm White CRI 99



**R10\_Strong yellow**

2700K Super Warm White CRI 92

3000K Warm White CRI 91

4000K Cool Warm White CRI 92









Salle de cinéma privée, Bétera (Espagne) | Design : Alfredo Monzó & Ester Climent | Photographie : Mayte Píera · Espacio Fotográfico · [www.maytepieraimagenes.blogspot.com.es](http://www.maytepieraimagenes.blogspot.com.es)

## CONFORT VISUEL ET ÉBLOUISSEMENT MINIME

Swap est un luminaire qui offre un confort visuel hors pair dans les lieux où il est mis en place. Son réflecteur de taille réduite, situé en retrait par rapport à la surface du plafond, lui permet de minimiser l'effet d'éblouissement et d'offrir un taux d'éblouissement unifié très faible.

Néanmoins, le taux d'éblouissement unifié (UGR) n'est pas une caractéristique propre au luminaire mais à l'installation. Les valeurs indiquées dans le catalogue ont donc été calculées à partir d'une installation standard. Nous vous recommandons d'effectuer le calcul pour votre installation afin de garantir l'indice d'éblouissement souhaité. Toutes les valeurs UGR indiquées dans le catalogue ont été calculées dans les conditions suivantes : 4H 2H Shr1.



# EFFICACITÉ LUMINEUSE

Swap est équipé d'un réflecteur spécialement conçu pour réduire les pertes de flux, utiliser le flux brut de la LED afin que le luminaire fournisse une quantité optimale de lumens en sortie.

Tous les modèles offrent ainsi une efficacité lumineuse avec un light output ratio jusqu'à 90 %.

## FLUX RÉGLABLE

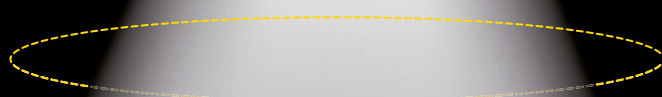
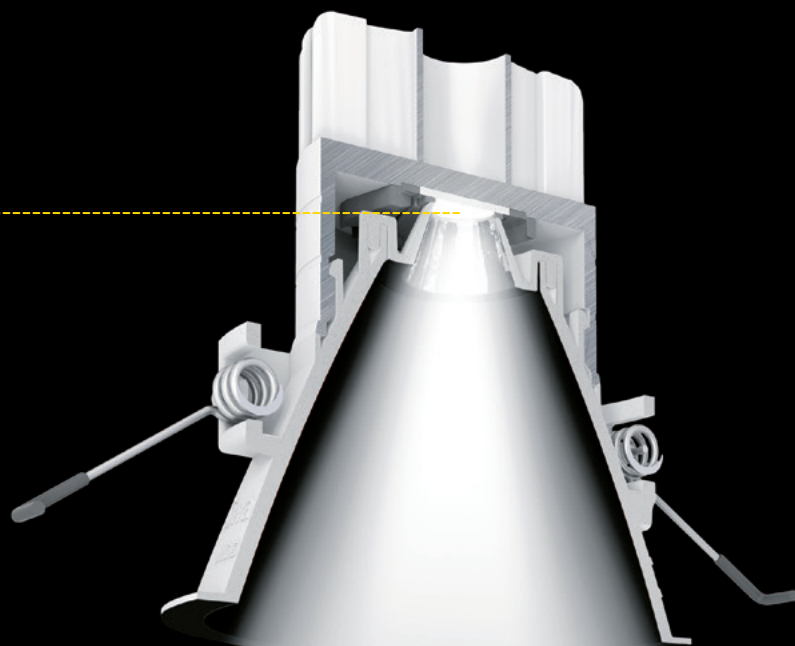
Swap est commercialisé avec des protocoles de gradation DALI, Push et par coupure de phase permettant à l'utilisateur de régler le flux lumineux et de l'adapter aux besoins de chaque installation, emplacement, moment de la journée, etc.

**100%**

FLUX BRUT  
DE LA LED

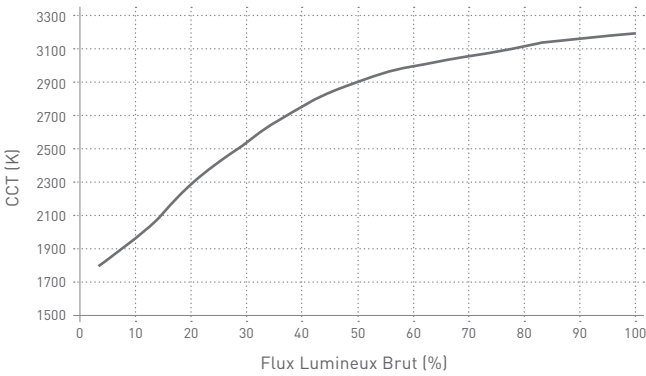
**90%**

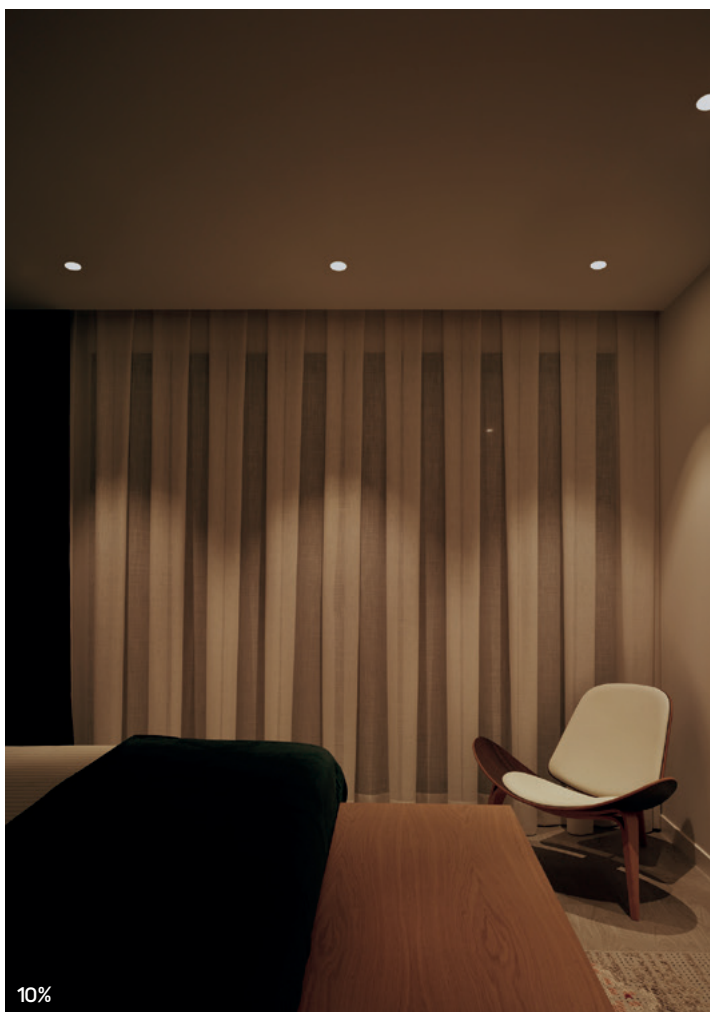
FLUX UTILE  
DU LUMINAIRE





DIM TO WARM CCT VS. FLUX LUMINEUX BRUT





## SWAP DIM TO WARM

La technologie de réglage DIM to Warm est une méthode pour la modulation synchronisée de l'intensité lumineuse et de la température de couleur.

Dans les limites de CCT de ce luminaire, celui-ci donne la température la plus froide à 100% de son flux lumineux.

A mesure que l'intensité s'atténue, le luminaire modifie la température de couleur à des valeurs plus agréables. Quand le réglage atteint le flux lumineux minimum, le luminaire offrira la température de couleur la plus agréable.

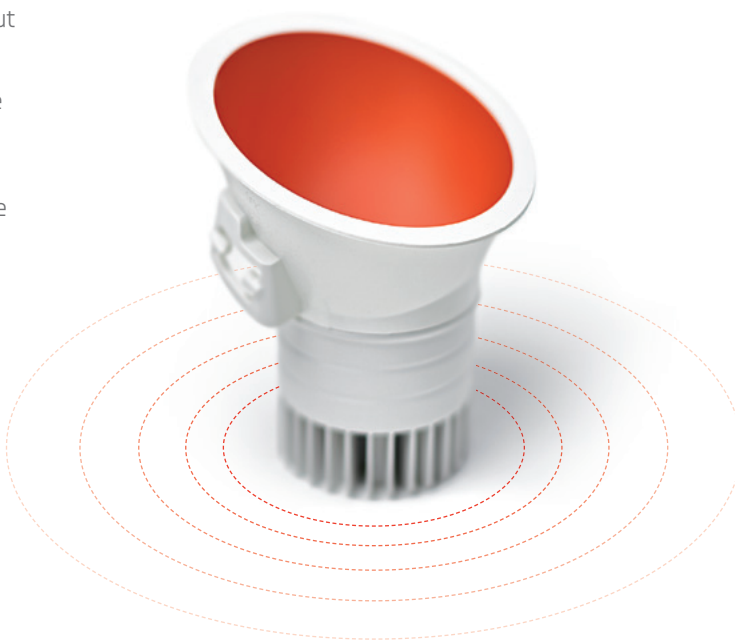
Cet effet est semblable au comportement qu'avaient les ampoules halogènes traditionnelles quand elles étaient soumises à des variations d'intensité.

Très apprécié dans des ambiances domestiques, d'hôtellerie, etc... l'effet DIM to Warm répond au lien que la température de couleur et la quantité de lumière ont avec le confort et le bien-être des personnes. Pour les moments de la journée où on recherche l'augmentation d'activité et des biorythmes élevés, une lumière froide et abondante est adéquate. Au contraire, pendant les heures où on recherche la baisse d'activité et le relax, la température douce et la lumière strictement nécessaire sont les caractéristiques souhaitées.

# GESTION THERMIQUE ET FIABILITÉ. LONGUE VIE À SWAP

Swap est équipé d'un dissipateur thermique de petite taille qui permet de l'installer dans des plafonds dont les profondeurs d'encastrement sont très réduites. Ce dissipateur compact permet également de régler la température de votre LED afin de la maintenir dans la plage optimale de fonctionnement, évitant ainsi le risque de surchauffe de la source lumineuse tout en maximisant la vie utile de la LED.

La LED du Swap offre une durée de vie utile de plus de 60.000 heures, soit une des meilleures du marché. D'autre part, la LED continuera à fonctionner même après ce délai car la durée de vie utile signifie que le flux lumineux diminue de 20 % maximum après ce nombre d'heures défini. Garanti pour 90 % des appareils.



## PRÉVISION DE VIE UTILE

**>60.000 h. L80 B10**

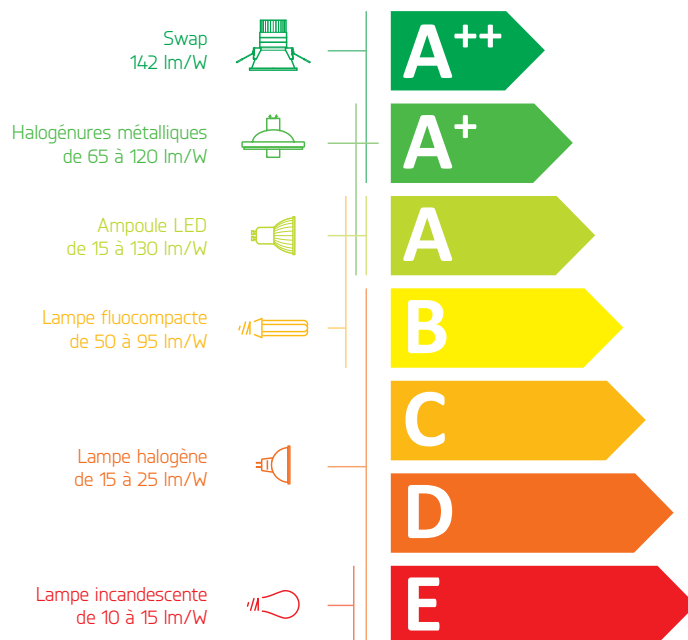
Durée de vie

Maintien du flux lumineux à 80 % au moins pendant plus de 60.000 heures.

90 % des LED offriront la durée de vie utile prévue. Seule 1 led sur 10 (maximum) verra son flux lumineux diminuer de plus de 20 % avant les 60.000 heures.

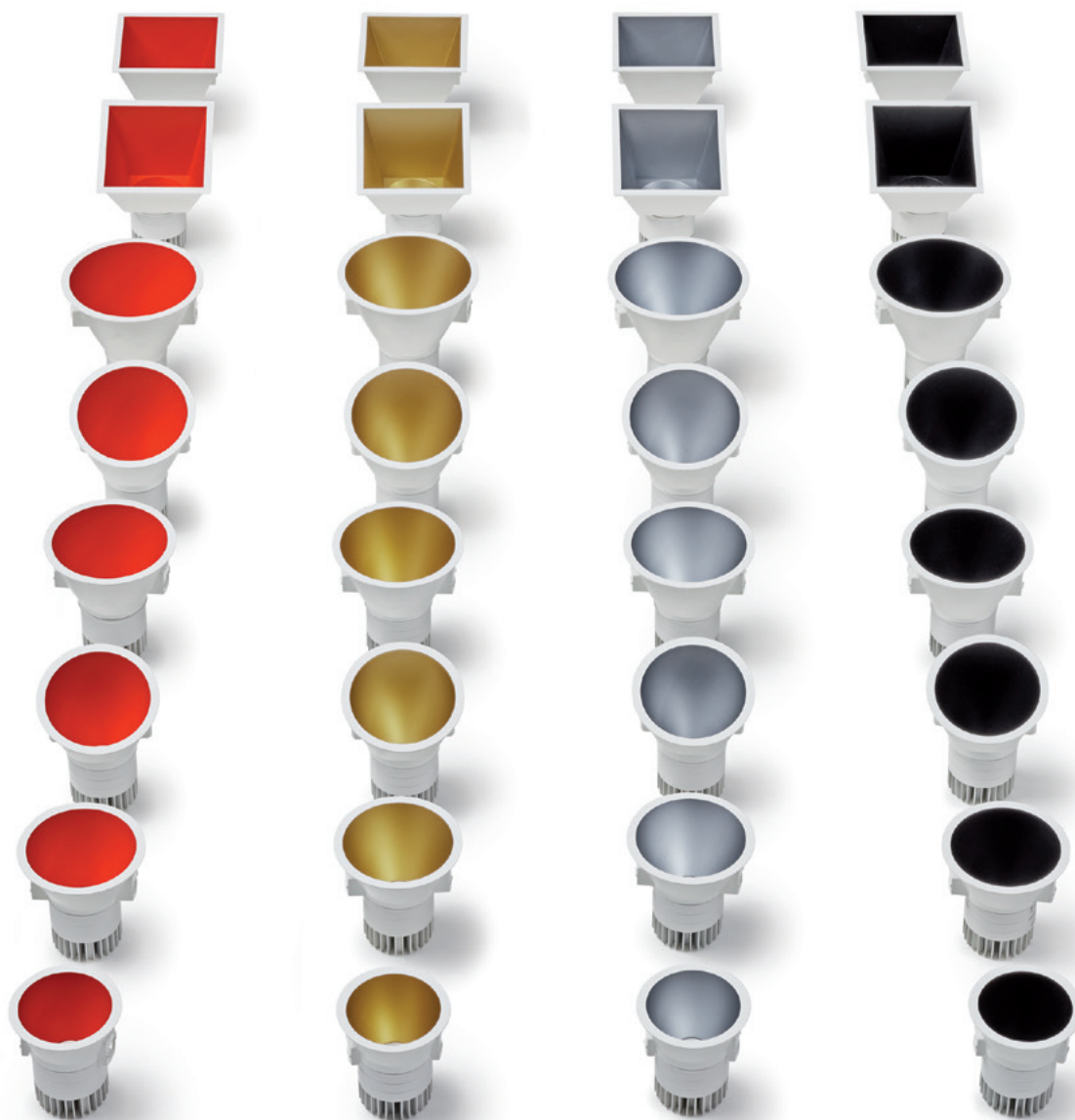
# PERFORMANCES OPTIMALES ET ÉCONOMIE D'ÉNERGIE, ENFIN RÉUNIES!

Grâce à sa technologie LED de dernière génération, SWAP fait partie des luminaires les plus modernes et les plus efficaces du marché. Sa source lumineuse est capable d'émettre un flux lumineux brut jusqu'à 142 lumens par watt. En comparaison avec le rendement habituel d'une ampoule LED ou d'autres sources lumineuses traditionnelles, les valeurs de SWAP sont nettement supérieures tant en efficacité (jusqu'à 142 lm/W) qu'en efficacité énergétique (jusqu'à A++).



# ÉCRAN DÉCORATIF

Une absence totale d'ombres et une finition mate élégante pour rehausser le confort visuel. Des couleurs qui sont illuminées à l'allumage, sans aucune perte lumineuse.









# ÉTANCHÉITÉ IP 54

Comme valeur différentielle, Swap IP54 obtient un niveau élevé d'étanchéité tout en conservant la même esthétique qu'un Swap standard. L'isolement est obtenu grâce à une protection, juste devant le LED, et un joint en silicone sur la partie interne de la collerette. Ainsi, l'aspect extérieur est identique à celui de tout autre Swap IP20.

La gamme Swap peut également proposer ses modèles avec l'étanchéité IP54 afin d'obtenir un luminaire idéal pour des installations dans des ambiances où il risque d'être exposé à des projections d'eau ou à une humidité fréquente.

Le niveau IP54 garantit la protection de Swap contre toute pénétration de particules de poussière pouvant porter atteinte à son fonctionnement normal et empêchant toute pénétration d'eau projetée de différents angles, lorsque ce dernier est soumis à un débit de 10 litres par minute (à une pression de 80-100 kN/m²) pendant au moins 5 minutes.

Tous les modèles Swap IP54 sont disponibles dans une variante spéciale conforme aux réglementations Batiment a Baisse Consomation et RT 2012.



Le degré de protection IP indique les différents niveaux de protection offerts par les boîtiers qui abritent les composants des équipements électriques ou électroniques. Plus le degré de protection IP est élevé, plus la protection de l'équipement est importante.

Un degré de protection IPXY indique ce qui suit:

X – Décrit le niveau de protection contre la poussière et autres corps solides.  
0 : Aucune protection.

- 1 : Protégé contre les corps solides de 50 mm.
- 2 : Protégé contre les corps solides de 12,5 mm.
- 3 : Protégé contre les corps solides de 2,5 mm.
- 4 : Protégé contre les corps solides de 1 mm.
- 5 : Protégé contre les poussières.

Y – Décrit le niveau de protection contre l'intrusion de liquides. La valeur maximum de Y est 8.  
0 : Aucune protection.

- 1 : Protection contre les chutes verticales de gouttes d'eau.
- 2 : Protection contre les chutes de gouttes d'eau, dans des conditions d'essai plus exigeantes.
- 3 : Protection contre l'eau en pluie.
- 4 : Protection contre les projections d'eau.
- 5 : Protection contre les projections d'eau, dans des conditions d'essai plus exigeantes.
- 6 : Protection contre les forts jets d'eau.
- 7 : Protection contre les effets de l'immersion temporaire.
- 8 : Protection contre l'immersion prolongée.





# REDDOT DESIGN AWARD WINNER 2015

Swap a remporté le Red Dot Design Award. Ce prix de design est un des plus prestigieux et des plus anciens du monde. Il est décerné depuis 1955 pour récompenser les meilleures créations de designers et fabricants du monde entier. Sa renommée internationale en fait un des prix les plus célèbres qui consacre la conception et la qualité d'un produit, quel que soit son secteur.

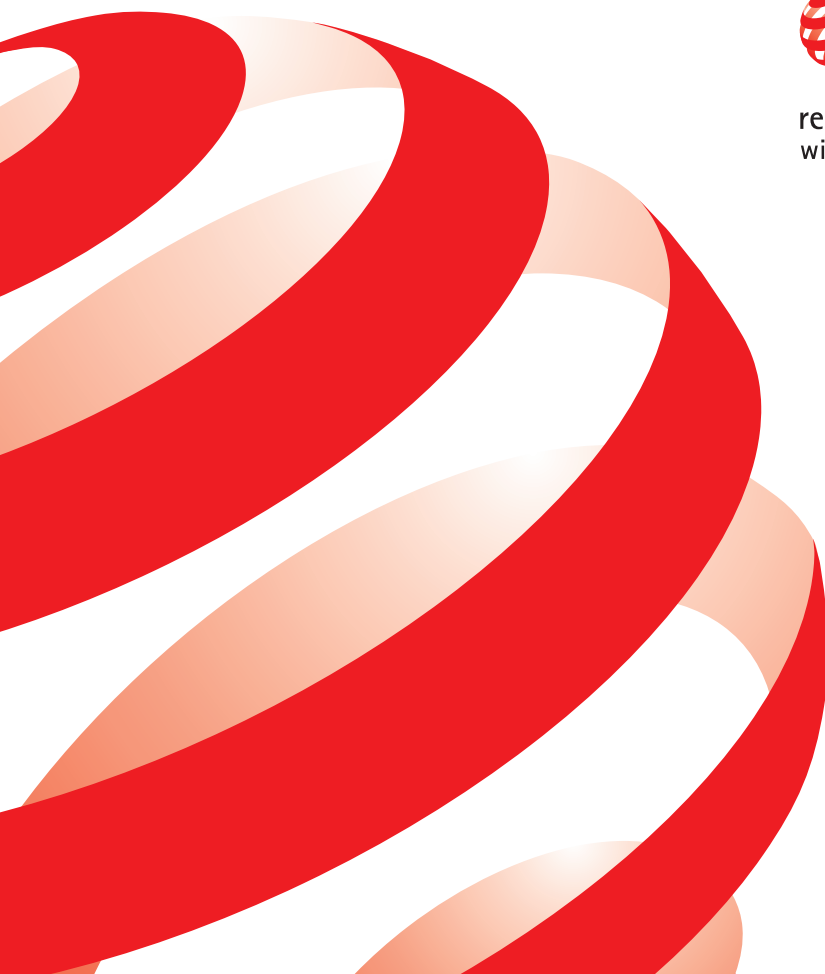
L'organisation des Red Dot Design Award (dont se charge le Design Zentrum Nordrhein-Westfalen) fait appel à des spécialistes internationaux des différents domaines du design pour constituer le jury. Ainsi une douzaine d'experts de renom se réunissent pendant 4 jours en Allemagne pour évaluer in situ les échantillons des produits candidats et choisir les meilleures créations parmi les milliers de participants venus des différents continents.

Les gagnants reçoivent leur prix lors de la cérémonie annuelle des Red Dot Design Awards et ont le privilège de faire partie de l'exposition temporaire qui est présentée chaque année par le musée Red Dot à Essen (Allemagne).

Les lauréats du prix Red Dot Design Award ont également le droit d'utiliser le label Red Dot pour la promotion des produits couronnés pendant tout leur cycle de vie commerciale, marque et garantie d'un produit d'excellence en matière de design et de qualité.



**reddot** design award  
winner 2015





# GERMAN DESIGN AWARD NOMINEE 2016

Swap a été nominé aux German Design Award 2016. Ce prix est une reconnaissance de l'excellent design de ce luminaire et la confirmation de sa valeur et de son succès commercial. Les prix German Design Award ne sont décernés qu'à des produits qui contribuent de manière significative à l'évolution du design, ce qui est garanti par un jury international de prestige qui examine les centaines de candidatures. Le German Design Award recueille les dernières tendances dans la création de nouveaux produits et devient un lieu de compétition pour l'avant-garde du design.

Le German Design Council, l'institution qui veille à la promotion du design en Allemagne, est chargé d'organiser ce concours. Cet organisme a été fondé sur une décision du Bundestag (le parlement allemand) en 1953 et se charge depuis lors de soutenir et d'encourager, au sein de l'industrie, l'apport de valeur ajoutée par le design. Grâce à ses activités durant plus de 60 ans, le German Design Council est devenu un des centres de promotion du design les plus importants du monde et compte parmi ses associés les plus grandes associations de design du monde.

GERMAN  
DESIGN  
AWARD  
NOMINEE  
2016





# CERTIFICAT ENEC

Swap a obtenu la marque de certification ENEC. Cette marque garantit une conformité des produits aux normes les plus exigeantes des directives européennes en matière de sécurité électrique. Contrairement au marquage CE dont l'affirmation provient du fabricant et répond à des exigences moins strictes, ENEC est un label attribué par des laboratoires externes certifiés, indépendants et non liés à Arkoslight qui ont exigé à Swap de respecter les conditions de sécurité les plus strictes de l'industrie.





## MODÈLE BREVETÉ

Arkoslight a breveté le design et les fonctions uniques de Swap afin de protéger ce produit innovant et avant-gardiste, sans pareil parmi les autres fabricants de luminaires techniques. Profitez de l'exclusivité d'un produit unique.



Patented Model

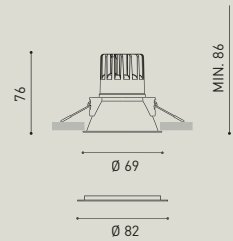


# Swap<sup>®</sup>

CARACTÉRISTIQUES  
TECHNIQUES

## Swap. S

										W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP S CRI>90	A212-11-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	2700K	150	675	86%	
	A212-11-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	3000K	150	700	86%	
	A212-11-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	4000K	150	710	86%	
SWAP S CRI>90	A212-12-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A212-12-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%	
	A212-12-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%	
	A212-12-20-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A212-12-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%	
	A212-12-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%	
	A212-12-30-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A212-12-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%	
	A212-12-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%	
	A212-12-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%	
SWAP S Super CRI CRI>97	A312-12-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%	
	A312-12-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%	
	A312-12-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%	
	A312-12-20-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%	
	A312-12-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%	
	A312-12-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%	
	A312-12-30-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%	
	A312-12-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%	
	A312-12-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%	
	A312-12-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%	



SWAP S DIM to warm CRI>90	A212-13-29-	W	R	G	Z	WN	N	W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	A212-13-39-	W	R	G	Z	WN	N	W54	6W	3000-1800K	350	640	80%




## Swap IP54\*

MODIFIE LES PARAMÈTRES LUMINEUX.

													%Eff
W54	DIRECT REFERENCE												81%
	DIM TO WARM W54												76%
OTHER COLOURS											REFERENCE + IP54 ACCESSORY		
IP54 ACCESSORY S											A212-10-54		

PRÉASSEMBLAGE. N'EST PAS VENDU SÉPARÉMENT.

								W	K	mA	Lm	%Eff
 SWAP S RT 2012	A412-11-10-	W	R	G	Z	WN	N	5W	2700K	150	675	81%
	A412-11-11-	W	R	G	Z	WN	N	5W	3000K	150	700	81%
	A412-11-12-	W	R	G	Z	WN	N	5W	4000K	150	710	81%
	A412-12-10-	W	R	G	Z	WN	N	7W	2700K	200	910	81%
	A412-12-11-	W	R	G	Z	WN	N	7W	3000K	200	940	81%
	A412-12-12-	W	R	G	Z	WN	N	7W	4000K	200	960	81%

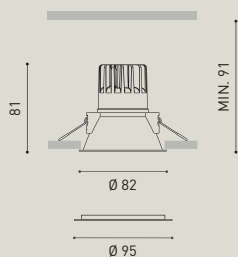


RECOUVRABLE  
D'ISOLANT DEROULE



\*\* AUTRES DIM, VEUILLEZ CONSULTER | LES COULEURS PEUVENT AFFECTER LES DONNÉES DE LUMIÈRE & FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT





										W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP M CRI>90	A212-21-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	2700K	150	675	86%	
	A212-21-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	3000K	150	700	86%	
	A212-21-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	4000K	150	710	86%	
SWAP M CRI>90	A212-22-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A212-22-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%	
	A212-22-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%	
	A212-22-20-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A212-22-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%	
	PHASE CUT**	A212-22-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%
		A212-22-30-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%
	DALI I PUSH**	A212-22-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%
		A212-22-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%
SWAP M Super CRI CRI>97	A312-22-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%	
	A312-22-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%	
	A312-22-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%	
	A312-22-20-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%	
	A312-22-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%	
	PHASE CUT**	A312-22-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%
		A312-22-30-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%
	DALI I PUSH**	A312-22-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
		A312-22-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%



<b>SWAP M</b> <b>DIM to warm</b> CRI>90	PHASE CUT**	A212-23-29-	W   R   G   Z   WN   N   W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	DALI I PUSH**	A212-23-39-	W   R   G   Z   WN   N   W54	6W	3000-1800K	350	640	80%



## Flat Spring Accessory



### FLAT SPRING ACCESSORY M

A212-00-00



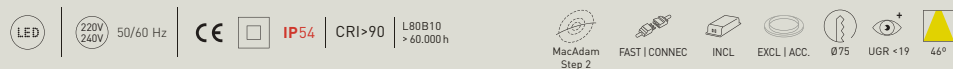
## Swap IP54\*

MODIFIE LES PARAMÈTRES LUMINEUX.



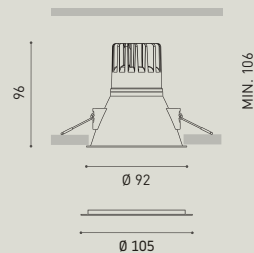
		%Eff
W54 <input type="checkbox"/>	DIRECT REFERENCE	81%
	DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS	REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
IP54 ACCESSORY M	A212-20-54	
PRÉASSEMBLAGE. N'EST PAS VENDU SÉPARÉMENT.		

									W	K	mA	Lm	%Eff
<b>SWAP M RT 2012</b>	A412-21-10-	W   R   G   Z   WN   N	5W	2700K	150	675	81%						
	A412-21-11-	W   R   G   Z   WN   N	5W	3000K	150	700	81%						
	A412-21-12-	W   R   G   Z   WN   N	5W	4000K	150	710	81%						
	A412-22-10-	W   R   G   Z   WN   N	7W	2700K	200	910	81%						
	A412-22-11-	W   R   G   Z   WN   N	7W	3000K	200	940	81%						
	A412-22-12-	W   R   G   Z   WN   N	7W	4000K	200	960	81%						



\*\* AUTRES DIM, VEUILLEZ CONSULTER | LES COULEURS PEUVENT AFFECTER LES DONNÉES DE LUMIÈRE & FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

									W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP L CRI>90	A212-31-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	2700K	150	675	86%
	A212-31-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	3000K	150	700	86%
	A212-31-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	4000K	150	710	86%
SWAP L CRI>90	A212-32-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-32-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-32-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-32-20-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-32-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-32-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-32-30-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%
	A212-32-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%
	A212-32-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%
	A212-32-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%
SWAP L Super CRI CRI>97	A312-32-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
	A312-32-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%
	A312-32-20-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%
	A312-32-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
	A312-32-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%
	A312-32-30-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%
	A312-32-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
	A312-32-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%
	A312-32-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%
	A312-32-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%



SWAP L DIM to warm CRI>90	A212-33-29-	W	R	G	Z	WN	N	W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	A212-33-39-	W	R	G	Z	WN	N	W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

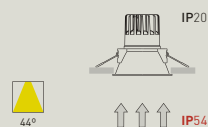


## Swap IP54\*

MODIFIE LES PARAMÈTRES LUMINEUX.

		%Eff
W54	DIRECT REFERENCE	81%
	DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS	REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
IP54 ACCESSORY L	A212-30-54	

PRÉASSEMBLAGE. N'EST PAS VENDU SÉPARÉMENT.



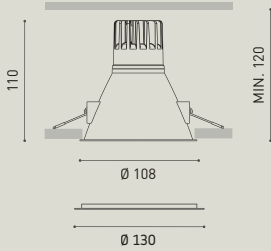
## Swap Flat Spring Accessory



FLAT SPRING ACCESSORY L	A212-00-00
-------------------------	------------



\*\* AUTRES DIM, VEUILLEZ CONSULTER | LES COULEURS PEUVENT AFFECTER LES DONNÉES DE LUMIÈRE & FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

## Swap XL



									W	K	mA	Lm	%Eff	
SWAP XL CRI>90	A212-41-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	2700K	150	675	86%	
	A212-41-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	3000K	150	700	86%	
	A212-41-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	4000K	150	710	86%	
SWAP XL CRI>90	A212-42-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A212-42-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%	
	A212-42-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%	
	 PHASE CUT**	A212-42-20-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%
		A212-42-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%
		A212-42-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%
	 DALI   PUSH**	A212-42-30-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%
		A212-42-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%
		A212-42-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%
	SWAP XL Super CRI CRI>97	A312-42-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%
		A312-42-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
		A312-42-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%
 PHASE CUT**		A312-42-20-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%
		A312-42-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
		A312-42-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%
 DALI   PUSH**		A312-42-30-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%
		A312-42-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
		A312-42-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%



<b>SWAP XL</b> <b>DIM to warm</b> CRI>90	PHASE CUT**	A212-43-29-	W	R	G	Z	WN	N	W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	DALI   PUSH**	A212-43-39-	W	R	G	Z	WN	N	W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

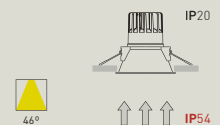


## Swap IP54\*

MODIFIE LES PARAMÈTRES LUMINEUX.

		%Eff
W54 □	DIRECT REFERENCE	81%
	DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS	REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
IP54 ACCESSORY XL	A212-40-54	

PRÉASSEMBLAGE. N'EST PAS VENDU SÉPARÉMENT.







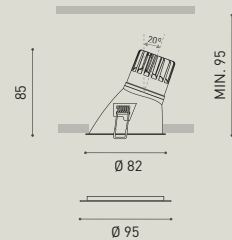
## Swap Flat Spring Accessory

FLAT SPRING ACCESSORY XL	A212-00-00
--------------------------	------------



\*\* AUTRES DIM, VEUILLEZ CONSULTER | LES COULEURS PEUVENT AFFECTER LES DONNÉES DE LUMIÈRE & FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

									W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP M Asymmetric CRI>90	A216-21-10-	W   R   G   Z   WN   N   W54	5W	2700K	150	675	86%						
	A216-21-11-	W   R   G   Z   WN   N   W54	5W	3000K	150	700	86%						
	A216-21-12-	W   R   G   Z   WN   N   W54	5W	4000K	150	710	86%						
SWAP M Asymmetric CRI>90	A216-22-10-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	910	86%						
	A216-22-11-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	940	86%						
	A216-22-12-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	960	86%						
	 PHASE CUT**	A216-22-20-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	910	86%					
		A216-22-21-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	940	86%					
		A216-22-22-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	960	86%					
	 DALI   PUSH**	A216-22-30-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	910	86%					
		A216-22-31-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	940	86%					
		A216-22-32-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	960	86%					
	SWAP M Asymmetric Super CRI CRI>97	A316-22-10-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	770	86%					
		A316-22-11-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	800	86%					
		A316-22-12-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	86%					
 PHASE CUT**		A316-22-20-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	770	86%					
		A316-22-21-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	800	86%					
		A316-22-22-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	86%					
 DALI   PUSH**		A316-22-30-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	770	86%					
		A316-22-31-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	800	86%					
		A316-22-32-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	86%					



<b>SWAP M</b> <b>Asymmetric</b> <b>DIM to warm</b> CRI>90	A216-23-29-	W   R   G   Z   WN   N   W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	A216-23-39-	W   R   G   Z   WN   N   W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

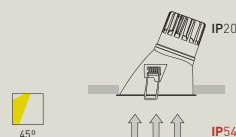


## Swap IP54\*

MODIFIE LES PARAMÈTRES LUMINEUX.

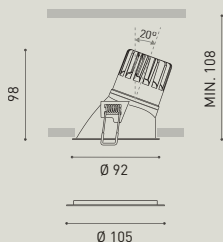
		%Eff
<b>W54</b> <input type="checkbox"/>	DIRECT REFERENCE	81%
	DIM TO WARM W54	76%
OTHER COLOURS REFERENCE + IP54 ACCESSORY		
<b>IP54 ACCESSORY M</b> A212-20-54		

PRÉASSEMBLAGE. N'EST PAS VENDU SÉPARÉMENT.



# Swap. L

## Asymmetric



										W	K	mA	Lm	%Eff
<b>SWAP L</b> <b>Asymmetric</b> CRI>90	A216-31-10-	W   R   G   Z   WN   N   W54	5W	2700K	150	675	86%							
	A216-31-11-	W   R   G   Z   WN   N   W54	5W	3000K	150	700	86%							
	A216-31-12-	W   R   G   Z   WN   N   W54	5W	4000K	150	710	86%							
<b>SWAP L</b> <b>Asymmetric</b> CRI>90	A216-32-10-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	910	86%							
	A216-32-11-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	940	86%							
	A216-32-12-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	960	86%							
	A216-32-20-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	910	86%							
	A216-32-21-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	940	86%							
	PHASE CUT**	A216-32-22-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	960	86%						
		A216-32-30-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	910	86%						
		A216-32-31-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	940	86%						
	DALI   PUSH**	A216-32-32-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	960	86%						
		A316-32-10-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	770	86%						
		A316-32-11-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	800	86%						
		A316-32-12-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	86%						
<b>SWAP L</b> <b>Asymmetric</b> <b>Super CRI</b> CRI>97	A316-32-20-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	770	86%							
	A316-32-21-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	800	86%							
	PHASE CUT**	A316-32-22-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	86%						
		A316-32-30-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	770	86%						
		A316-32-31-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	800	86%						
	DALI   PUSH**	A316-32-32-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	86%						



<b>SWAP L</b> <b>Asymmetric</b> <b>DIM to warm</b> CRI>90	PHASE CUT**	A216-33-29-	W   R   G   Z   WN   N   W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	DALI   PUSH**	A216-33-39-	W   R   G   Z   WN   N   W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

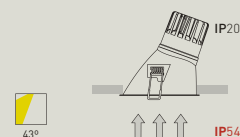


## Swap IP54\*

MODIFIE LES PARAMÈTRES LUMINEUX.

		%Eff
<b>W54</b>	DIRECT REFERENCE	81%
	DIM TO WARM W54	76%
<b>OTHER COLOURS</b>		REFERENCE + IP54 ACCESSORY
<b>IP54 ACCESSORY L</b>		A212-30-54

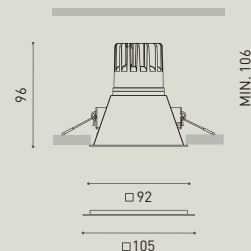
PRÉASSEMBLAGE. N'EST PAS VENDU SÉPARVÉMENT.



\*\* AUTRES DIM, VEUILLEZ CONSULTER | LES COULEURS PEUVENT AFFECTER LES DONNÉES DE LUMIÈRE & FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT



									W	K	mA	Lm	%Eff
SWAP Square CRI>90	A254-31-10-	W   R   G   Z   WN   N   W54	5W	2700K	150	675	90%						
	A254-31-11-	W   R   G   Z   WN   N   W54	5W	3000K	150	700	90%						
	A254-31-12-	W   R   G   Z   WN   N   W54	5W	4000K	150	710	90%						
SWAP Square CRI>90	A254-32-10-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	910	90%						
	A254-32-11-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	940	90%						
	A254-32-12-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	960	90%						
	A254-32-20-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	910	90%						
	A254-32-21-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	940	90%						
	A254-32-22-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	960	90%						
	A254-32-30-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	910	90%						
	A254-32-31-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	940	90%						
	A254-32-32-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	960	90%						
	A354-32-10-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	770	90%						
	A354-32-11-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	800	90%						
	A354-32-12-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	90%						
Super CRI CRI>97	A354-32-20-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	770	90%						
	A354-32-21-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	800	90%						
	A354-32-22-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	90%						
	A354-32-30-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	2700K	200	770	90%						
	A354-32-31-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	3000K	200	800	90%						
	A354-32-32-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	90%						
	A354-32-32-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	90%						
	A354-32-32-	W   R   G   Z   WN   N   W54	7W	4000K	200	820	90%						



<b>SWAP Square</b> <b>DIM to warm</b> CRI>90	A254-33-29-	W   R   G   Z   WN   N   W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	A254-33-39-	W   R   G   Z   WN   N   W54	6W	3000-1800K	350	640	80%

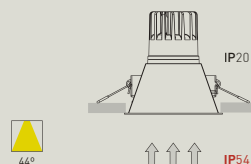


## Swap IP54\*

MODIFIE LES PARAMÈTRES LUMINEUX.

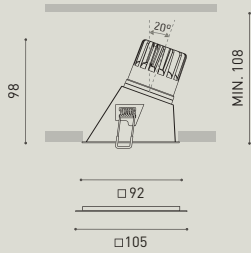
		%Eff
<b>W54</b>	DIRECT REFERENCE	85%
	DIM TO WARM W54	76%
<b>OTHER COLOURS</b>	REFERENCE + IP54 ACCESSORY	
<b>IP54 ACCESSORY Square</b>	A245-30-54	




PRÉASSEMBLAGE. N'EST PAS VENDU SÉPARÉMENT.



\*\* AUTRES DIM, VEUILLEZ CONSULTER | LES COULEURS PEUVENT AFFECTER LES DONNÉES DE LUMIÈRE & FAST 220-230 V » PLEASE CONSULT

## Swap. Square Asymmetric



									W	K	mA	Lm	%Eff	
SWAP Square Asymmetric CRI>90	A255-31-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	2700K	150	675	86%	
	A255-31-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	3000K	150	700	86%	
	A255-31-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	5W	4000K	150	710	86%	
SWAP Square Asymmetric CRI>90	A255-32-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%	
	A255-32-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%	
	A255-32-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%	
	A255-32-20-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%	
	 PHASE CUT**	A255-32-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%
		A255-32-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%
	A255-32-30-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	910	86%	
	 DALI   PUSH**	A255-32-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	940	86%
		A255-32-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	960	86%
	SWAP Square Asymmetric Super CRI CRI>97	A355-32-10-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%
		A355-32-11-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
		A355-32-12-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%
A355-32-20-		W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%	
 PHASE CUT**		A355-32-21-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
		A355-32-22-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%
A355-32-30-		W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	2700K	200	770	86%	
 DALI   PUSH**		A355-32-31-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	3000K	200	800	86%
		A355-32-32-	W	R	G	Z	WN	N	W54	7W	4000K	200	820	86%



50/60 Hz



IP20

IP54\*

L80B10 > 60.000 h



<b>SWAP Square Asymmetric DIM to warm</b> CRI>90	PHASE CUT**	A255-33-29-	W	R	G	Z	WN	N	W54	6W	3000-1800K	350	640	80%
	DALI   PUSH**	A255-33-39-	W	R	G	Z	WN	N	W54	6W	3000-1800K	350	640	80%



50/60 Hz



IP20

IP54\*

L80B20 > 55.000 h

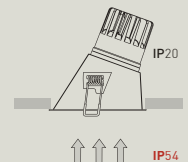


## Swap IP54\*

MODIFIE LES PARAMÈTRES LUMINEUX.

		%Eff
<b>W54</b>	DIRECT REFERENCE	81 %
	DIM TO WARM W54	76 %
<b>OTHER COLOURS</b>		REFERENCE + IP54 ACCESSORY
<b>IP54 ACCESSORY Square</b>		A254-30-54

PRÉASSEMBLAGE. N'EST PAS VENDU SÉPARÉMENT.



\*\* AUTRES DIM, VEUILLEZ CONSULTER | LES COULEURS PEUVENT AFFECTER LES DONNÉES DE LUMIÈRE



& 220-230 V » PLEASE CONSULT

## Couleurs

### Couleurs disponibles



W | Blanc mat



R | Rouge



G | Or



Z | Aluminium



WN | Blanc-Noir



N | Noir mat

### SPECIAL THANKS

Alfredo Monzó & Ester Climent · [www.granvia.bulthaupt.com](http://www.granvia.bulthaupt.com)

Francesc Rifé Studio · [www.rife-design.com](http://www.rife-design.com)

PH5 Design · [www.ph5design.eu](http://www.ph5design.eu)

SOM Soluciones Mobiliarias · [www.somsolucionesmobiliarias.com](http://www.somsolucionesmobiliarias.com)

Víctor García Martínez Arquitecto · [www.victorgarciamartinez.com](http://www.victorgarciamartinez.com)

### PHOTOGRAPHIE

Alfonso Calza · [www.alfonsocalza.com](http://www.alfonsocalza.com)

Cualiti Fotografía & Postproducción · [www.cualiti.es](http://www.cualiti.es)

Diego Opazo · [www.diegoopazo.com](http://www.diegoopazo.com)

Felipe Adán · [felipon55@gmail.com](mailto:felipon55@gmail.com)

Héctor Rubio · [www.images-positive.com](http://www.images-positive.com)

Marc Llibre · [www.marcllibreig.com](http://www.marcllibreig.com)

Mayte Piera · [www.fotografadearquitectura.blogspot.com.es](http://www.fotografadearquitectura.blogspot.com.es)

### DIRECTION ARTISTIQUE

Estudio David Cercós · [www.davidcercos.com](http://www.davidcercos.com)

## Glossaire

K	Température de couleur
Eff%	Efficacité
	Gradable
	Lampe LED
	Tension d'alimentation de l'ampoule 220-240V
	Certifié ENEC -
	Marquage CE
	Isolation électrique. Classe II
IPXX	Indice d'étanchéité
	Stabilité chromatique: Pas MacAdam
	Connexion rapide
	Équipement électronique inclus
	Collerette extra
	Espace d'emplacement en mm pour encastrables
	Confort visuel, UGR (Unified Glare Rating)
	Type d'installation et direction du faisceau lumineux
	Dispositif pour éclairage de secours
	Connexion rapide du driver au réseau

# ARKOSLIGHT®

Calle N · Pol. Ind. EL OLIVERAL  
46394 Ribarroja del Turia · Valencia (Spain)  
Tel. +34 961 667 207 · Fax +34 961 667 054  
[info@arkoslight.com](mailto:info@arkoslight.com) · [www.arkoslight.com](http://www.arkoslight.com)  
France: +33 182 885 200 · Italia: +39 02 9475 0007







**ARKOSLIGHT®**  
www.arkoslight.com  
F R A